

۳۶۹  
۱۴۹۷  
۱۴۹۸  
۱۴۹۸  
۳۶۹

سجل رفتہ ۳۶۹  
۱۴۹۷  
۱۴۹۸  
۳۶۹

۲۶۹

سنة من كريم بني آدم والعزيز العفو وتوفيت لهم العجايب شريف ورثة الالينا وحفظكم وادرس اوان سابع علم بر واد جمال  
 في دارها وقال في فخرهم انما شمس الله من جواهر العجايب ونوره جلاله ولا اله الا الله وحده لا شريك له وهو الذي  
 الخبير والقادر وتصلى وسلم على رسول الله الذي قال افضل العباد الله مع اول وصحابه وعترته  
 عليهم السلام والذين اتوا به بعد فقد افردوا الله وحده لا شريك له وبه نستعين  
 المشرف والاعلى والذوق المبرور حسن الفطنة وادرس اوله الخبير  
 في زمن جناب امير العالمين افضل الفضلاء من استنعت الله تعالى العجايب القدير  
 الكواكب من كرم انعام الله تعالى تزيين فشققت في ايامه افضل العجايب والاولى السلام  
 وادرس في كل حين لافس وبها شاكل من عزة الالينا من كرم العجايب  
 وادرس اوله اول العصر المفضل عمدة الفقهاء المحققين وادرس في كل حين من كرم العجايب  
 من كرم الالينا واطعام الفقيه شاه الاسلام من كرم العجايب وادرس في كل حين  
 ايام الفقيه الربيع وسواها العجايب السيد صاحب مخزن كرم العجايب  
 المولود في دارنا الشرف جلاله من كرم الالينا والعجايب المبرور  
 وذلك من كرم العجايب الالينا من كرم العجايب  
 وسنة من كرم العجايب  
 من كرم العجايب المبرور

عليه السلام



فصاحب الفخرية شيخ مولى العجايب القدير محمد قري وادرس موفقه باسمه

سنة الفخرية - بر وجه موهبت من كرم الالينا من كرم العجايب المبرور من كرم العجايب المبرور  
 الالينا من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب  
 من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب  
 من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب  
 من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب

البرهان في العجايب

بسم الله

محمد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم

محمد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم

فصاحب الفخرية شيخ مولى العجايب القدير محمد قري وادرس موفقه باسمه  
 من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب  
 من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب

قوله في كرم العجايب

في كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب  
 من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب  
 من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب من كرم العجايب







شلال و سینه و ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

کل جمع الاطراف والاضغاد والاکلام

۱۱۱۱۱

قطعه مقدمه ای که مشتمل بر مقدار ... است

در این کتاب شرح و توضیح داده شده است که ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

۱۱۱۱۱

قطعه مقدمه ای که مشتمل بر مقدار ... است

در این کتاب شرح و توضیح داده شده است که ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

۱۱۱۱۱

قطعه مقدمه ای که مشتمل بر مقدار ... است

در این کتاب شرح و توضیح داده شده است که ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

۱۱۱۱۱

قطعه مقدمه ای که مشتمل بر مقدار ... است

در این کتاب شرح و توضیح داده شده است که ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...





العرف قديما كان يعرف بالعرف وهو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
في يومه من جمادى الثامن من سنة ١٠٢٥ هـ الموافق لـ ١٦١٦ م...  
والعرف هو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
في يومه من جمادى الثامن من سنة ١٠٢٥ هـ...

العرف قديما

وهو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
والعرف هو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
في يومه من جمادى الثامن من سنة ١٠٢٥ هـ...

وهو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
والعرف هو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
في يومه من جمادى الثامن من سنة ١٠٢٥ هـ...

العرف قديما

وهو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
والعرف هو الذي يفرق بين الجماديين والجماديات...  
في يومه من جمادى الثامن من سنة ١٠٢٥ هـ...



سید الخیر... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...

کتاب الفقه  
مجلد اول

فی اصل دعواته... ولایت علی... وقت السجدة... المصلح المبرم...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...

صبر بر... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...

مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...  
مطلب فی اوله... وقت السجدة... المصلح المبرم... العبد الذلیل...

























...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

المدون في اربعة الفرقة

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...

1590















الحمد لله الذي جعل في قلبه قلوبنا...  
الحمد لله الذي جعل في قلبه قلوبنا...  
الحمد لله الذي جعل في قلبه قلوبنا...

المعروف الذي يعرفه  
معرفة من كان الله الله في الدنيا...  
معرفة من كان الله الله في الدنيا...  
معرفة من كان الله الله في الدنيا...

المعروف الذي يعرفه  
معرفة من كان الله الله في الدنيا...  
معرفة من كان الله الله في الدنيا...  
معرفة من كان الله الله في الدنيا...







كتاب الفقه والحكام في حكمه في وقت ضعفنا وذلك على ما اسماها في السنة الاولى من الهجرة وذلك بعد ان كان  
 في سنة الفقه والحكام في حكمه في وقت ضعفنا وذلك على ما اسماها في السنة الاولى من الهجرة وذلك بعد ان كان

المردود على الورق العرفي

العلمانية والجمالية العقد واليمين في سنة وفارم في حكمه في وقت ضعفنا وذلك على ما اسماها في السنة الاولى من الهجرة وذلك بعد ان كان  
 في سنة الفقه والحكام في حكمه في وقت ضعفنا وذلك على ما اسماها في السنة الاولى من الهجرة وذلك بعد ان كان

المردود على الورق العرفي

العلمانية والجمالية العقد واليمين في سنة وفارم في حكمه في وقت ضعفنا وذلك على ما اسماها في السنة الاولى من الهجرة وذلك بعد ان كان  
 في سنة الفقه والحكام في حكمه في وقت ضعفنا وذلك على ما اسماها في السنة الاولى من الهجرة وذلك بعد ان كان













كتبت من طرفي...  
 في الساعة...  
 في اليوم...  
 في الشهر...  
 في السنة...  
 في القارة...  
 في العالم...  
 في الكون...  
 في الخلق...  
 في المخلوق...  
 في المخلوقات...  
 في المخلوقات الحية...  
 في المخلوقات الميتة...  
 في المخلوقات النورية...  
 في المخلوقات العقلية...  
 في المخلوقات الحسية...  
 في المخلوقات الحركية...  
 في المخلوقات الثابتة...  
 في المخلوقات المتحركة...  
 في المخلوقات المنطقية...  
 في المخلوقات العاطفية...  
 في المخلوقات العقلانية...  
 في المخلوقات العاطفية...  
 في المخلوقات العقلانية...

في اليوم  
 في الشهر  
 في السنة

في الساعة  
 في اليوم  
 في الشهر  
 في السنة

في الساعة  
 في اليوم  
 في الشهر  
 في السنة  
 في القارة  
 في العالم  
 في الكون  
 في الخلق  
 في المخلوق  
 في المخلوقات  
 في المخلوقات الحية  
 في المخلوقات الميتة  
 في المخلوقات النورية  
 في المخلوقات العقلية  
 في المخلوقات الحسية  
 في المخلوقات الحركية  
 في المخلوقات الثابتة  
 في المخلوقات المتحركة  
 في المخلوقات المنطقية  
 في المخلوقات العاطفية  
 في المخلوقات العقلانية  
 في المخلوقات العاطفية  
 في المخلوقات العقلانية

Handwritten text in Arabic script, likely a list or account, with some numbers and possibly names.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or account.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or account.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Handwritten text in Arabic script, continuing the list or account.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Handwritten numbers and symbols, possibly a calculation or a specific entry.

Dense handwritten text in Arabic script, possibly a detailed account or a list of items.

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

قد شریف خنده حسنه و هم اوقات  
نسیانم از آنکه بعد از این که اینست  
وقت هم گفته در این اوقات حال من را  
بدر محمد

بدر محمد

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

فکرش در این وقت که در این وقت  
علاقم این است که در این وقت  
از این وقت که در این وقت  
بدر محمد

بدر محمد

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

فکرش در این وقت که در این وقت  
علاقم این است که در این وقت  
از این وقت که در این وقت  
بدر محمد

بدر محمد

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

فکرش در این وقت که در این وقت  
علاقم این است که در این وقت  
از این وقت که در این وقت  
بدر محمد

بدر محمد

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

فکرش در این وقت که در این وقت  
علاقم این است که در این وقت  
از این وقت که در این وقت  
بدر محمد

بدر محمد

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

بدر محمد  
بالا ایلیک قوشند

فکرش در این وقت که در این وقت  
علاقم این است که در این وقت  
از این وقت که در این وقت  
بدر محمد

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, including the word "Habeo".

First main paragraph of handwritten text, containing several lines of dense script.

Second main paragraph of handwritten text, continuing the narrative or list.

Third main paragraph of handwritten text, featuring some larger characters and possibly a section break.

Fourth main paragraph of handwritten text, showing a continuation of the content.

Fifth main paragraph of handwritten text, located near the bottom of the page.

Section containing mathematical or numerical notations, including symbols like  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{3}$ , and  $\frac{1}{4}$ .

Final section of handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or signature.



*[Faint, mostly illegible handwritten text at the top of the page, possibly including a title or introductory notes.]*

VIII

*[The main body of the page contains dense, handwritten text, likely a list or a detailed account. The text is extremely faint and difficult to decipher, but appears to be organized in a structured manner, possibly with columns or sections.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a signature.]*

Handwritten text at the top of the page, likely a header or introductory section, containing various names and titles.

Handwritten text in the middle section, featuring several columns of text with some numerical figures and possibly dates.

Handwritten text in the lower middle section, continuing the narrative or list of items.

Handwritten text in the lower section, including more detailed descriptions or accounts.

Handwritten text in the lower section, possibly a summary or conclusion of a part of the document.

Handwritten text in the lower section, containing further details or specific entries.

Handwritten text in the lower section, likely a list of names or titles.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a final section or a list of names.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

والمعنى... والحق... والعدل... والبر...

والمعنى... والحق... والعدل... والبر... والبر...

والمعنى... والحق... والعدل... والبر... والبر...

والمعنى... والحق... والعدل... والبر... والبر...

والمعنى... والحق... والعدل... والبر... والبر...

والمعنى... والحق... والعدل... والبر... والبر...

والمعنى... والحق... والعدل... والبر... والبر...











مرد موافق

مرد موافق

قد استخیر فی هذا ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

مرد موافق

مرد موافق

قد استخیر فی هذا ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

مرد موافق

مرد موافق

قد استخیر فی هذا ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

مرد موافق

مرد موافق

قد استخیر فی هذا ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

مرد موافق

مرد موافق

قد استخیر فی هذا ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

بسم الله الرحمن الرحيم ...

بسم الله الرحمن الرحيم

قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول...

بالحسن الذي هو المراد... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول...

بالحسن الذي هو المراد... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول...

بالحسن الذي هو المراد... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول...

بالحسن الذي هو المراد... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول... قوله في قوله تعالى... من هذا القول... المراد من هذا القول...



استغفار له فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته

عنه فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته

في يوم يوفى كل نفس ما عملت وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته

عنه فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته

عنه فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته وأما من لم يستغفر له فغفر الله له خطيئته















و...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ...

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين وأفضلهم درجة

Handwritten text at the top of the page, likely a preface or introductory section, written in a cursive script.

Handwritten text in the middle section, possibly a title or a specific heading, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs of dense cursive script, occupying the lower two-thirds of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a conclusion or a signature block, written in a cursive script.



الحرمين الشريفين... مكة المكرمة... المدينة المنورة... والمسجد الحرام...

المسجد النبوي الشريف... وقبور الأنبياء... والمسجد الحرام...

المسجد الحرام... وقبور الأنبياء... والمسجد الحرام...

المسجد الحرام... وقبور الأنبياء... والمسجد الحرام...

المسجد الحرام... وقبور الأنبياء... والمسجد الحرام...

المسجد الحرام... وقبور الأنبياء... والمسجد الحرام...

المسجد الحرام... وقبور الأنبياء... والمسجد الحرام...

المسجد الحرام... وقبور الأنبياء... والمسجد الحرام...



...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...

...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...

...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...

...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...

...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...  
...الوقت فانه يرد على ان يكون له وقت واحد ...

الشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...

والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...

والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...

والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...

والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...

والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...  
 والشيء من غير قصد... وهو انما هو...

الفرق بين حد او خط المثلث

الفرق بين حد او خط المثلث... ان الحد هو الذي يحد المثلث من جهة واحدة... والخط هو الذي يحد المثلث من جهةين...

وهو الذي يحد المثلث من جهة واحدة... والخط هو الذي يحد المثلث من جهةين... والفرق بينهما هو في جهة الحد...

الفرق بين حد او خط المثلث... ان الحد هو الذي يحد المثلث من جهة واحدة... والخط هو الذي يحد المثلث من جهةين...

وهو الذي يحد المثلث من جهة واحدة... والخط هو الذي يحد المثلث من جهةين... والفرق بينهما هو في جهة الحد...

المثلث

المثلث

وهو الذي يحد المثلث من جهة واحدة... والخط هو الذي يحد المثلث من جهةين... والفرق بينهما هو في جهة الحد...

وهو الذي يحد المثلث من جهة واحدة... والخط هو الذي يحد المثلث من جهةين... والفرق بينهما هو في جهة الحد...



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the upper portion of the page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the lower portion of the page. This section contains several lines of text, some of which are partially obscured by a circular stamp or mark on the left side.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph.

Main body of handwritten text, starting with a large initial letter, possibly 'ب'.

Handwritten text block, possibly a separate section or a continuation of the main text.

Handwritten text block, continuing the main text or providing a conclusion.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.







سنة ١٠٠٠ هـ ...  
بسم الله الرحمن الرحيم ...  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً ...

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً ...  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً ...  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً ...

الموضوع عن هذا الموضوع  
فقد علمت في هذه السنة ...  
عندما علمت ...  
الموضوع عن هذا الموضوع ...

١٠٥  
بسم الله الرحمن الرحيم ...  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً ...  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً ...  
الحمد لله الذي جعل العلم نوراً ...







... واما في سنة ١١٠٠ هـ ... واما في سنة ١١٠١ هـ ... واما في سنة ١١٠٢ هـ ...

في سنة ١١٠٣ هـ

... واما في سنة ١١٠٣ هـ ... واما في سنة ١١٠٤ هـ ... واما في سنة ١١٠٥ هـ ...

في سنة ١١٠٦ هـ

... واما في سنة ١١٠٦ هـ ... واما في سنة ١١٠٧ هـ ... واما في سنة ١١٠٨ هـ ...

في سنة ١١٠٩ هـ

... واما في سنة ١١٠٩ هـ ... واما في سنة ١١١٠ هـ ... واما في سنة ١١١١ هـ ...

في سنة ١١١٢ هـ

... واما في سنة ١١١٢ هـ ... واما في سنة ١١١٣ هـ ... واما في سنة ١١١٤ هـ ...











بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده  
 بعد ان اتممت في شهر ربيع الثاني سنة 1215 هـ  
 كتابي في تاريخ طبرستان من سنة 1000 هـ الى سنة 1215 هـ  
 في 1215 هـ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده  
 بعد ان اتممت في شهر ربيع الثاني سنة 1215 هـ  
 كتابي في تاريخ طبرستان من سنة 1000 هـ الى سنة 1215 هـ  
 في 1215 هـ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده  
 بعد ان اتممت في شهر ربيع الثاني سنة 1215 هـ  
 كتابي في تاريخ طبرستان من سنة 1000 هـ الى سنة 1215 هـ  
 في 1215 هـ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده  
 بعد ان اتممت في شهر ربيع الثاني سنة 1215 هـ  
 كتابي في تاريخ طبرستان من سنة 1000 هـ الى سنة 1215 هـ  
 في 1215 هـ

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على من لا نبي بعده  
 بعد ان اتممت في شهر ربيع الثاني سنة 1215 هـ  
 كتابي في تاريخ طبرستان من سنة 1000 هـ الى سنة 1215 هـ  
 في 1215 هـ











فلا يحق للملك ولا غيره...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...

وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...

وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...

وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...

وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...

وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...

وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...  
وهو ما يلي...



... من ...

... من ...

... من ...

... من ...

... من ...

... من ...

... من ...

... من ...

Handwritten text in Arabic script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page. It appears to be a record or a set of instructions, possibly related to land or taxation, given the context of the surrounding page.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the previous section. This section contains several lines of text, some of which are more clearly legible than others. It seems to be a continuation of the same document or a related one.

Handwritten text in Arabic script, located at the bottom of the page. This section includes a signature or a date, and possibly a reference to a specific location or event. The text is less dense than the upper sections.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph.

Handwritten text in the upper middle section, separated by a horizontal line.

Handwritten text in the middle section, continuing the narrative or list.

Handwritten text in the lower middle section, showing further details.

Handwritten text in the lower section, possibly concluding the entry.

Handwritten text at the bottom of the page, including a signature or date.

*[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper. The text is scattered across the page with some horizontal lines and a few larger, indistinct marks.]*











Handwritten text at the top of the page, likely a preface or introductory section, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper middle section, possibly a title or a specific heading.

Handwritten text in the middle section, containing several lines of script.

Handwritten text in the lower middle section, appearing to be a list or a detailed account.

Handwritten text in the lower section, possibly a concluding paragraph or a signature.

Handwritten text at the bottom of the page, including what appears to be a date and a signature.







Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory section, written in a cursive script.

Main body of handwritten text in the upper section, consisting of several lines of dense script.

A section of text separated by a horizontal line, containing a few lines of handwriting.

The lower section of the page, containing the majority of the handwritten text, which appears to be a detailed account or list.















المردود في ما يجرى به من احوالها... في الجبل من اقصاه... في قوله وهو انما...

مستتره  
المستتر

مستتره... مستتره... مستتره... مستتره... مستتره...

مستتره  
المستتر

مستتره... مستتره... مستتره... مستتره... مستتره...

المردود في احوالها... في قوله وهو انما... في قوله وهو انما... في قوله وهو انما...

المردود في احوالها... في قوله وهو انما... في قوله وهو انما... في قوله وهو انما...

مستتره  
المستتر

مستتره... مستتره... مستتره... مستتره... مستتره...





















الحق والعدل في كل شيء

الحق والعدل في كل شيء

الحق والعدل في كل شيء

الحق والعدل في كل شيء

الحق والعدل في كل شيء





... والاعتراف به ...

...  
...  
...

...  
...  
...

...

...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...

...

...

...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

...  
...  
...  
...  
...

Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, covering the upper half of the page. The text is dense and appears to be a continuous passage.

Handwritten text in a cursive script, possibly Arabic or Persian, covering the lower half of the page. The text is dense and appears to be a continuous passage.



Handwritten text in Arabic script, likely a historical or administrative document. The text is densely packed and covers most of the page. It appears to be a record or a letter, possibly related to a military or governmental matter, given the use of terms like 'الملك' (the king) and 'الوزير' (the minister). The script is a clear, cursive style typical of the Ottoman or Mughal periods.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the top section. This part of the document contains more detailed information, possibly a list of names or a specific report. The text is well-preserved and legible, though some parts are slightly faded. It concludes with a signature or a date, which is partially obscured by the binding of the book.





بهرجل  
بهرجل  
بهرجل

بهرجل  
بهرجل  
بهرجل

بهرجل  
بهرجل  
بهرجل

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث

فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث  
فراوانی در حدیث









والمعنى الثاني... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

Table with 5 columns and 2 rows of numerical data.

مصر	البحر	الهند	الصين	اليابان
١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠

انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي... انما هو الذي...

المعنى في هذا الكتاب... وهو من كتب الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه...

Table of contents with numbered entries and marginal notes. Includes items like 'كتاب الفقه' and 'كتاب الفقه'.

كتاب الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه...

كتاب الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه...

كتاب الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه...

كتاب الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه...

كتاب الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه... في مسائل الفقه...









Handwritten text at the top of the page, including a header and several lines of script.

Handwritten text in the middle section, separated by a horizontal line.

Handwritten text in the lower middle section, featuring some larger characters and possibly a signature.

Main body of handwritten text, consisting of several paragraphs of dense script.

Handwritten text at the bottom of the main section, possibly a concluding statement or signature.

Final section of handwritten text at the very bottom of the page.









*[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[A second section of faint, illegible handwritten text, also appearing to be bleed-through.]*





















اولی الامر علیهم السلام علی کسب ما یزیدهم من غیر ما یشاءون... ۱۶۴

بروند علی رکن و از آن جهت که در این مذهب...

بسم الله الرحمن الرحیم

در سر این کتاب که در بیان عقاید است...

بسم الله الرحمن الرحیم

در بیان عقاید و مذهب است...

بسم الله الرحمن الرحیم

در بیان عقاید و مذهب است...

بسم الله الرحمن الرحیم

در بیان عقاید و مذهب است...



























ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...

وكانت هذه المدة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...

في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...

في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...  
 ما هو حقه في هذه المدة ودرها مائة...  
 في كل سنة من هذه المدة...





Handwritten ledger or account book with columns for numbers and text. The text is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page. Some legible fragments include:

1	...
2	...
3	...
4	...
5	...
6	...
7	...
8	...
9	...
10	...
11	...
12	...
13	...
14	...
15	...
16	...
17	...
18	...
19	...
20	...
21	...
22	...
23	...
24	...
25	...
26	...
27	...
28	...
29	...
30	...
31	...
32	...
33	...
34	...
35	...
36	...
37	...
38	...
39	...
40	...
41	...
42	...
43	...
44	...
45	...
46	...
47	...
48	...
49	...
50	...











Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is dense and appears to be a list or a series of entries, though the individual words are difficult to decipher due to the cursive script and fading.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. This section contains several lines of text, possibly representing a continuation of the list or entries from the previous section.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is somewhat sparse and appears to be a continuation of the previous section.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. This section contains several lines of text, possibly representing a continuation of the list or entries from the previous section.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is very faint and appears to be a continuation of the previous section.



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد  
الذي بعث في طينتنا نورا  
ومرسلين







بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها  
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير خلق الله على وجه الأرض كلها



Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or introductory paragraph.

Second block of faint, illegible text, appearing as several lines of a letter or document.

Third block of faint, illegible text, continuing the document's content.

Vertical text on the left margin, possibly a reference or note.

Large block of faint, illegible text in the middle of the page, possibly a main body of text.

Final block of faint, illegible text at the bottom of the page, possibly a closing or signature area.



مقرن من حبل و تری از کوه ای که در آنجا است ...

کبریا کیست که ...

مشکات

مشکات ...

مشکات ...

مشکات ...

Vertical text on the right margin, likely a commentary or index.

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory section, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper middle section, continuing the narrative or list.

Main body of handwritten text, consisting of multiple columns of dense script, possibly a list or detailed account.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or signature.

Vertical text on the right edge of the page, possibly a page number or marginal note.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or introductory paragraph.

Second line of handwritten text, appearing as a separate section or paragraph.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of dense script.

Section of handwritten text, possibly a list or a specific calculation.

Section of handwritten text, continuing the main body of the document.

Section of handwritten text, possibly a conclusion or a summary.

Section of handwritten text, appearing as a separate entry or note.

Section of handwritten text, possibly a list or a specific calculation.

Section of handwritten text, continuing the main body of the document.

Final section of handwritten text at the bottom of the page.



















٢٧٠  
١٤٩٩  
الرمضان  
١٣٠١

سجل رقم ٢٧٠  
١٤٩٩ رمضان  
١٣٠١ شعبان