

٢٧٩
١٤٠٧
١٤٠٨

سجل رقم ٢٧٩
٢ جمادى ثانی ١٤٠٧
٢٧ شوال ١٤٠٨

6280

۶۷۹

Handwritten marginal notes in the top right corner.

Handwritten marginal notes in the middle right margin.

Handwritten marginal notes in the lower middle right margin.

Handwritten marginal notes in the lower right margin.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Handwritten marginal notes in the left margin, including some larger characters and symbols.

Vertical handwritten text along the right edge of the page, possibly a list or index.

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of several paragraphs with dense, cursive handwriting.

Handwritten notes in the top right corner.

معلوم بان انہاء نماز کے لئے اٹھنے والا ہے اور اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔

بہتر ہے کہ اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔

معلوم بان انہاء نماز کے لئے اٹھنے والا ہے اور اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔

بہتر ہے کہ اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔

معلوم بان انہاء نماز کے لئے اٹھنے والا ہے اور اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔ یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر نماز میں غلطی ہو تو اسے دوبارہ پڑھنا ہوتا ہے۔

Handwritten text in Arabic script, densely packed and spanning the entire page. The text is written in a cursive style and is organized into several distinct sections, each separated by a horizontal line. The lines of text are closely spaced, and the overall appearance is that of a continuous, flowing narrative or a detailed list of items. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear, with some discoloration and faint markings. The text is written from right to left, as is traditional in Arabic manuscripts. The sections are separated by thin, dark lines, which help to delineate different parts of the document. The handwriting is consistent throughout, suggesting a single scribe. The overall layout is clean and well-organized, typical of a formal manuscript.

باعتوا لؤلؤا والبراق عن يمينه المذخور، والارواح في تلك الاموال... مما هو في تلك الاموال...

ثورة في اورد و منها ذر حمر اللبان العاصي... عاصي الورد و منها ذر حمر اللبان...

طرف لؤلؤ الاصفر الى الورد... لؤلؤ الاصفر الى الورد...

خفاف الخسقة الوردية... خفاف الخسقة الوردية...

من اول جيل الخسقة الوردية... من اول جيل الخسقة الوردية...

والاستغناء في تلك الاموال... والاستغناء في تلك الاموال...

في قديمي ايامهم... في قديمي ايامهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

بهم في اول جيلهم... بهم في اول جيلهم...

شبهت فيهم في اول جيلهم... شبهت فيهم في اول جيلهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

في قديمي ايامهم... في قديمي ايامهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

بهم في اول جيلهم... بهم في اول جيلهم...

شبهت فيهم في اول جيلهم... شبهت فيهم في اول جيلهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

في قديمي ايامهم... في قديمي ايامهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

بهم في اول جيلهم... بهم في اول جيلهم...

شبهت فيهم في اول جيلهم... شبهت فيهم في اول جيلهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

في قديمي ايامهم... في قديمي ايامهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

بهم في اول جيلهم... بهم في اول جيلهم...

شبهت فيهم في اول جيلهم... شبهت فيهم في اول جيلهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

في قديمي ايامهم... في قديمي ايامهم...

والعلمه والبرهان... والعلمه والبرهان...

0880

Main body of handwritten text in Arabic script, containing a detailed historical or administrative account.

Vertical handwritten text on the right margin, possibly a reference or note.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or legal document. The text is densely packed and covers most of the page. It appears to be a collection of entries or a list, possibly related to land or property, given the context of the adjacent page. The script is in a traditional style, and the text is written in dark ink on aged paper.

1690

Handwritten text in Arabic script, continuing from the main body of the page. This column contains additional entries or details, possibly serving as a continuation of the list or a separate set of records. The text is also densely packed and written in a consistent style with the rest of the document.

من هو الذي اجتمع الفريقين جميعا...
وهو يشهد به شهادة...
مباشرة في العمل...
والله اعلم بالصواب...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي جعل في خلقه حكمة...
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده...
والله اعلم بالصواب...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي جعل في خلقه حكمة...
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده...
والله اعلم بالصواب...

من هو الذي اجتمع الفريقين جميعا...
وهو يشهد به شهادة...
مباشرة في العمل...
والله اعلم بالصواب...

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه حكمة

بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي جعل في خلقه حكمة...
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده...
والله اعلم بالصواب...
بسم الله الرحمن الرحيم...
الحمد لله الذي جعل في خلقه حكمة...
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده...
والله اعلم بالصواب...

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

وهو ان كان في ذلك الوقت...

وهو ان كان في ذلك الوقت... (Main body text, highly faded and illegible)

وهو ان كان في ذلك الوقت... (Main body text, highly faded and illegible)

وهو ان كان في ذلك الوقت... (Main body text, highly faded and illegible)

0934

قوله في حقنا كقولنا في حقنا...
 ...
 ...

دو

مجلسه...
 ...
 ...

دو

دو

دو

دو

دو

دو

دو

دو

دو

دو

دو

دو

مجلسه...
 ...
 ...

دو

دو

0690

Handwritten notes in the top right corner, possibly a date or page reference.

Main body of handwritten text in Arabic script, densely packed and covering most of the page.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Handwritten notes in the top right margin.

Vertical handwritten notes in the right margin, possibly a commentary or index.

Bottom section of handwritten text, possibly a conclusion or additional notes.

Handwritten notes in the bottom right corner.

الحمد لله الذي هدانا لهذا... الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا... الحمد لله الذي هدانا لهذا... الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا... الحمد لله الذي هدانا لهذا... الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

لقد كان هذا السبب من رغبة ابيهم في الاستقلال والسيادة... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت...

مؤلف الكتاب... فيقولون انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت...

وهذا هو الحق... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت...

وهذا هو الحق... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت...

وهذا هو الحق... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت... وعلما انهم من اهل البيت...

دعواتهم

Handwritten marginal notes in the top right corner.

Main body of handwritten text, likely a philosophical or scientific treatise, written in a cursive script.

Continuation of the main body of handwritten text, covering the lower half of the page.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner.

١٥٨

منه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه

منه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه

منه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه

منه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه

منه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه من بعد ان كان قد مضى عليه من عمره اربعون سنه

Handwritten marginal notes in the top left corner.

Main body of handwritten text in Arabic script, starting with 'والله اعلم...' and discussing various topics.

Second main body of handwritten text in Arabic script, continuing the discussion.

Third main body of handwritten text in Arabic script, concluding the main text.

Final section of handwritten text at the bottom of the page.

Vertical marginal notes on the right side of the page.

09695

غير غيب جازمه ودرین بیان
اصول الفقه هر دو
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

شبهات از سوی استدلالتی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

لا محاطه لزوم وجود حدیثی که در هر دو طرف
در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان
و در هر دو طرف
شکستگان

Handwritten marginal notes in the top left corner.

Handwritten marginal notes in the left margin.

Handwritten marginal notes in the bottom left margin.

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of several paragraphs.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner.

Handwritten marginal notes in the top right corner.

Handwritten marginal notes in the right margin.

Handwritten marginal notes in the bottom right margin.

Handwritten marginal notes in the right margin.

Handwritten marginal notes in the bottom right corner.

Handwritten marginal notes in the top left corner.

Main body of handwritten text, starting with a large initial letter 'ب'.

Second main body of handwritten text, continuing the narrative or discussion.

Third main body of handwritten text, showing further development of the text.

Fourth main body of handwritten text, with some variations in script.

Fifth main body of handwritten text, appearing more densely written.

Sixth main body of handwritten text, concluding the main part of the page.

Final section of handwritten text at the bottom of the page.

Vertical handwritten number '1007' on the left margin.

Handwritten marginal note in the top left corner.

Main body of handwritten text at the top of the page, starting with a large initial letter.

Main body of handwritten text in the middle section of the page.

Main body of handwritten text in the lower middle section of the page.

Main body of handwritten text at the bottom of the page.

50091

Vertical handwritten text along the right edge of the page.

Handwritten notes in the top right margin, including the number '119'.

Handwritten header text at the top of the page, likely a title or section heading.

Main body of handwritten text in Arabic script, consisting of several paragraphs of dense script.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a separate note.

Handwritten notes in the top right corner, including the number '18' and some illegible script.

Main body of handwritten text in Arabic script, starting with 'عنه ياتي...' and continuing with a detailed narrative or historical account.

Second main body of handwritten text in Arabic script, continuing the narrative or account from the first section.

Handwritten notes in the right margin, possibly providing commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

Handwritten notes in the right margin, continuing the commentary or additional information.

الشيخ

الشيخ في جواب السؤال في قوله تعالى انما ارسلنا رسلنا بالحق ان الله لا يهدي القوم الظالمين...
...والله اعلم بالصواب

الشيخ في جواب السؤال في قوله تعالى انما ارسلنا رسلنا بالحق ان الله لا يهدي القوم الظالمين...
...والله اعلم بالصواب

الشيخ في جواب السؤال في قوله تعالى انما ارسلنا رسلنا بالحق ان الله لا يهدي القوم الظالمين...
...والله اعلم بالصواب

الشيخ في جواب السؤال في قوله تعالى انما ارسلنا رسلنا بالحق ان الله لا يهدي القوم الظالمين...
...والله اعلم بالصواب

[The page contains dense, handwritten text in Arabic script, organized into approximately 12 horizontal sections. Each section is separated by a thin horizontal line. The handwriting is cursive and fills most of the page area.]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين

الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
التواترين



1037

سجل رقم ۳۸۰
 ۱۶۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۹ جماد اول
 ۱۳۰۸

۱۳۰۸
 ۱۶۰۷
 ۱۳۰۸

۶۸۰